

ESCURECEU

Per a Carles Riba,
sempre.

Noite, nay,
escura dor de mortos:
serpes,
paisagem pechado e duro...

Noite, nay,
compás, ríos e ribeiras,
ceio chumbo,
soedá.

Geometria derradeira
d'un corpo que fou
e é
inda sustancia
escurecida para sempre
entre brétemas fondas
e fogax de palabras
erguidas,
sempre de pé.

Noite, nay.
Ouvean lobos no monte
e tamen na terra Chá:
un Valescuro pros ollos,
una mofa pra mañá.

Noite, nay...
Fontes, bágoas, abedoeiras,
ceio chumbo,
soedá.

26 d'agost de 1959
J. Pedreira Ferrández